



INFORMA

Noticiero mensual de la Asociación Puertorriqueña de Artista Plásticos

ENERO 2020

¡Feliz Año Nuevo!

Que el año 2020, aunque comenzó medio revuelto, sea uno de alegrías, logros y felicidad. Nuevo año, nuevos retos. Seguimos buscando maneras de unir y beneficiar a los artistas plásticos de Puerto Rico.

La acogida de este noticiero ha sido muy buena. Agradecemos a todos los que se han expresado o nos han escrito apoyando esta iniciativa. Seguiremos utilizando este instrumento para mantenerlos informados y al día de todos lo relacionado con la APAP. Acuérdense que siempre tendremos copias de ediciones previas de APAP Informa en nuestro web, www.apappr.org.

Próximamente estarán recibiendo un correo electrónico con un enlace para hacernos llegar la información a incluirse en el Directorio de Artistas en www.apappr.org. Por favor llenen el formulario según las instrucciones para que sean incluidos en el directorio. Aprovechen esta oportunidad adicional para que den a conocer su trabajo.

Ya quedan pocos días para el cierre de la convocatoria para el diseño de un cartel conmemorando el centenario del natalicio del Lcdo. José Trías. **Quiero aclarar que las obras se someterán sólo digitalmente, pueden estar desarrolladas originalmente en cualquier medio.** El premio para el cartel seleccionado será de \$500.00. En esta actividad estamos colaborando con El Colegio de Abogados y Abogadas de Puerto Rico y la Academia Puertorriqueña de Jurisprudencia y Legislación. ¡Participen!

Varios compañeros han solicitado ser incluidos en el chat de WhatsApp. Como les expresé anteriormente, el grupo es voluntario y es decisión de cada uno si quiere pertenecer. Los exhortamos a que nos envíen una notificación a info@apappr.org si desean ser incluidos en el mismo. Esperamos que este chat se convierta en una herramienta efectiva para comunicarnos entre nosotros.

La charla “**Cómo preparar una propuesta**”, por el Prof. Edwin Maurás, promete ser muy interesante. Guarden el 8 de febrero para vernos por allá y disfrutar de la misma.

Ya estamos programando la exposición colectiva de este año. Probablemente sea en agosto de este año, les mantendremos informados.

Estamos desarrollando un sondeo, en línea, a ser enviado a todos los miembros para explorar cuáles son las necesidades y expectativas de ustedes relacionados a nuestra institución. Los resultados serán utilizados para planificar hacia nuestro futuro. Sus aportaciones son súper bienvenidas. Ideas, comentarios y aportaciones pueden ser enviadas a: info@apappr.org.

Nuevamente, muchas gracias a todos por ser parte de la APAP.

Norberto Morales

Presidente, Asociación Puertorriqueña de Artistas Plásticos

El Caribe en Puerto Rico en VI Congreso de artes visuales de la UASD.

Resumen de los eventos finales de la participación de los artistas del Caribe en Puerto Rico en el VI Congreso de Artes Visuales en la UASD.

Las cajas con las obras llegaron a Puerto Rico. El servicio de acarreo marítimo contratado fue con Marine Express.

- 1- En Santo Domingo hubo que someter las cajas a un proceso de control de plagas a la madera. Esto para poder entrar a los EU.
- 2- Las obras se embalaron con los mismos materiales que fueron enviadas.
- 3- Tan pronto fueron recibidas en PR, la Compañía Marine Express se comunicó con Norberto Morales. Yo (Abdías Méndez Robles) estaba fuera de Puerto Rico.
- 4 - El proceso de aduanas fue cómodo. Esto en parte por la gestión y el apoyo que conseguimos con la Embajada de la República Dominicana y la diligencia de Arelis Subero y Leonardo Durán, oficiales de la universidad y los gestores del proceso de devolución.
- 5 - La certificación y autorización de levante por parte de Hacienda dio problemas, los cuales tuvimos que resolver a mi regreso. Primero, en algún punto del trámite en Marine Express, catalogaron las obras como Materia Prima Work y no como obras de arte. Esto se le reclamó a la compañía quienes verificaron y corrigieron el error. Segundo, hubo que añadir a la cuenta de SIRI en Hacienda de la APAP, la actividad de exportación - importación para poder tramitar la certificación de levante. Una vez completado los procesos se le presentaron a Marine Express y pudimos recoger las cajas.
- 6 - Las cajas fueron recogidas con la ayuda de Edwin Maurás, quien facilitó el vehículo y el espacio en su taller para transportar y almacenar las cajas y las obras.
- 7 - Se convocó a los artistas para recoger las obras el sábado, 28. Donde se devolvieron 18 de las 22. Y 4 se acordó devolverlas este jueves, 16 de enero. Entre ellas dos a MACU que fueron donadas por los artistas.
- 8 - Con esto se concluye nuestra participación en Santo Domingo y el compromiso con los artistas.

Por: Dr. Abdías Méndez-Robles

Certamen de Diseño de Cartel Conmemorativo Centenario Lcdo. José Trías Monge

Continuamos con nuestra colaboración con el Colegio de Abogados y Abogadas de Puerto Rico y la Academia Puertorriqueña de Jurisprudencia y Legislación para promover en el desarrollo del certamen para el Diseño de Cartel Conmemorativo Centenario Lcdo. José Trías Monge. El mismo está abierto a todas las personas naturales, mayores de 18 años y residentes de Puerto Rico. La propuesta seleccionada recibirá un premio de quinientos dólares (\$500.00).

Se puede diseñar el cartel en cualquier medio ya que la participación se hará con una foto digital de la obra.

Ya quedan pocos días para someter las participaciones a esta convocatoria. Tenemos hasta el 3 de febrero de 2020 para someter nuestras obras.

Los documentos de la convocatoria los pueden ver en: www.apappr.org/convocatorias. También lo pueden obtener desde: <http://70.32.29.187/ConvocatoriaCartelTriasMonge.pdf>. Compártanlo con todos los colegas y amigos que pudiesen estar interesados en esta actividad.

El don de mis manos



No hay nada más hermoso ver a los estudiantes del Colegio Evangélico Capitán Correa desarrollarse en las artes y ver el crecimiento de cada estudiante, niños y jóvenes, inspirarse en este tema que para mí me llenó de mucha felicidad esa noche en la Exposición “El don de mis manos”, una ofrenda al Rey, se llevó a cabo el 13 de diciembre del 2019.

Cerrando nuestro curso de arte en la capilla del colegio mostramos todo un despliegue de sus mejores obras, trabajadas en un semestre de esfuerzo y diversión se convirtieron en mi familia cada vez que analizábamos las pinturas y los dibujos, ver sus rostros lleno de felicidad fue mi mayor recompensa durante todos estos años era mi sueño lograr esta exposición que fue bien pensada y elaborada para el deleite de nuestros estudiantes.

Presentamos una obra pintada al momento en homenaje a nuestro Señor Jesucristo en el nacimiento que dividió la historia, para darnos paz y seguridad, eso también lo reflejaron las obras de cada estudiante dónde se dieron cita los padres de 39 estudiantes de diferentes edades, pero con un mismo propósito; llevar una ofrenda al Rey y a todos los invitados en esa noche.

Los estudiantes del colegio tuvieron la oportunidad de vender sus obras en esa misma noche y compartir sus conocimientos con la administración de horario extendido, donde en el colegio les permiten experimentar talleres de arte y diferentes currículos de enseñanza de alto nivel vanguardista, un colegio donde promueven las artes y la hermandad un colegio donde aprendí de mis estudiantes.

Aportación de Esteban Valentín

Nota: Aunque esta actividad no muestra trabajos de nuestros miembros, hemos hecho la excepción de incluirla para mostrar la labor de nuestros afiliados en el desarrollo del arte en Puerto Rico.



8 de febrero de 2020

Conferencia “Cómo preparar una propuesta”

Prof. Edwin Maurás
Anfiteatro 3, Facultad de Educación,
Universidad de Puerto Rico, Río Piedras
San Juan, PR

Visión 3

Ben Morales, Marie Court y Pablo Montes
Compañía de Turismo de Puerto Rico, San Juan, PR
Apertura el 6 de febrero de 2020

Hope Latino Fashion Week

Celestino Ortiz
Atrium Ideal Glass Studio,
9W 8th Street, New York, NY 10011
Apertura el 7 de febrero de 2020

Asociación Puertorriqueña de Artistas Plásticos

APAP es una organización sin fines de lucro, fundada en el 1997
Association Internationale Des Arts Plastiques (AIAP),
Socio oficial United Nations Education, Science and Culture Organization (UNESCO)



Email: apapinfo@local@gmail.com
Web: www.apappr.org
Dirección postal: PO Box 190965, San Juan, PR 00919-0965